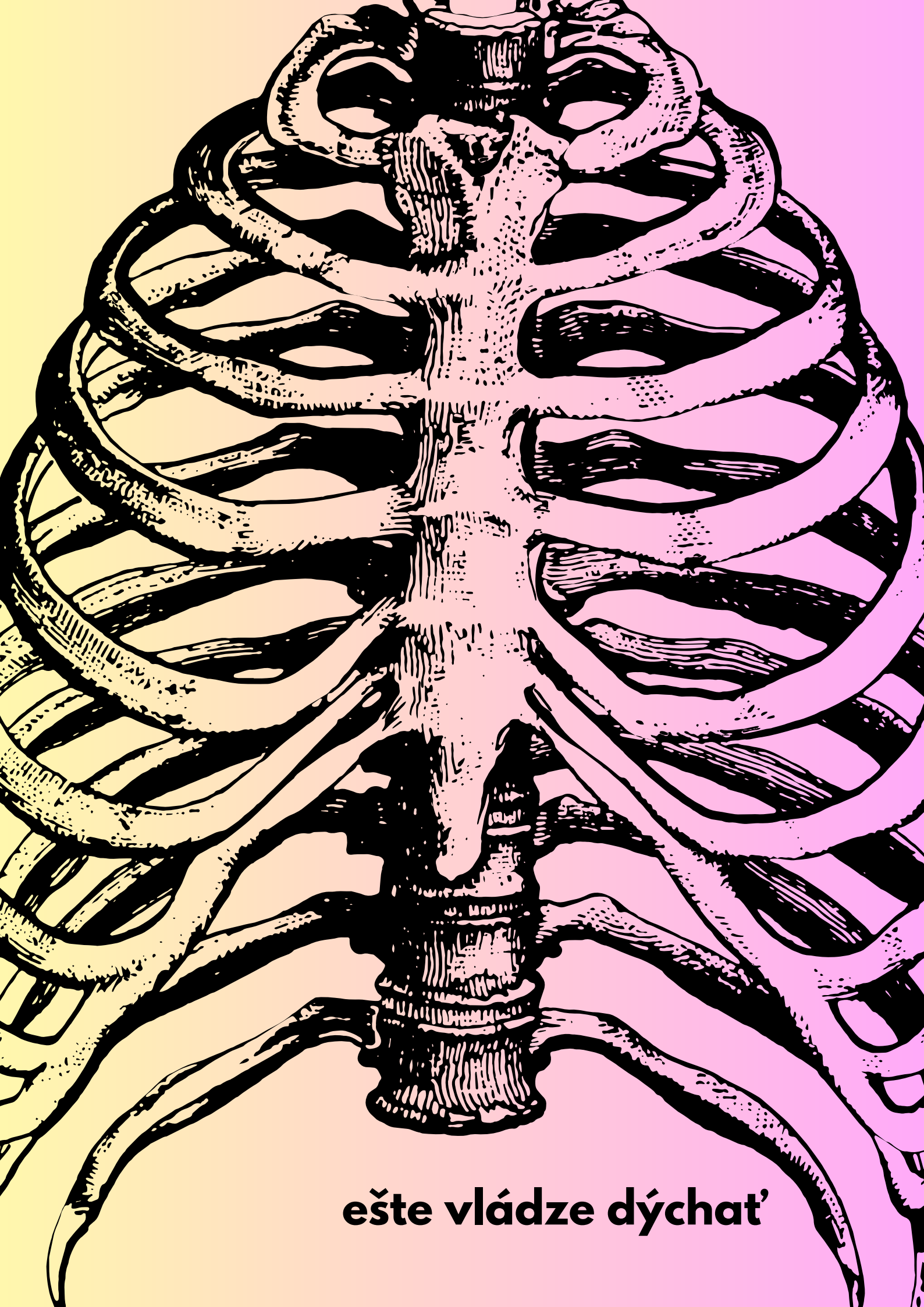


**Dobrý deň,
toto je
literatúra. umenie. filozofia.**

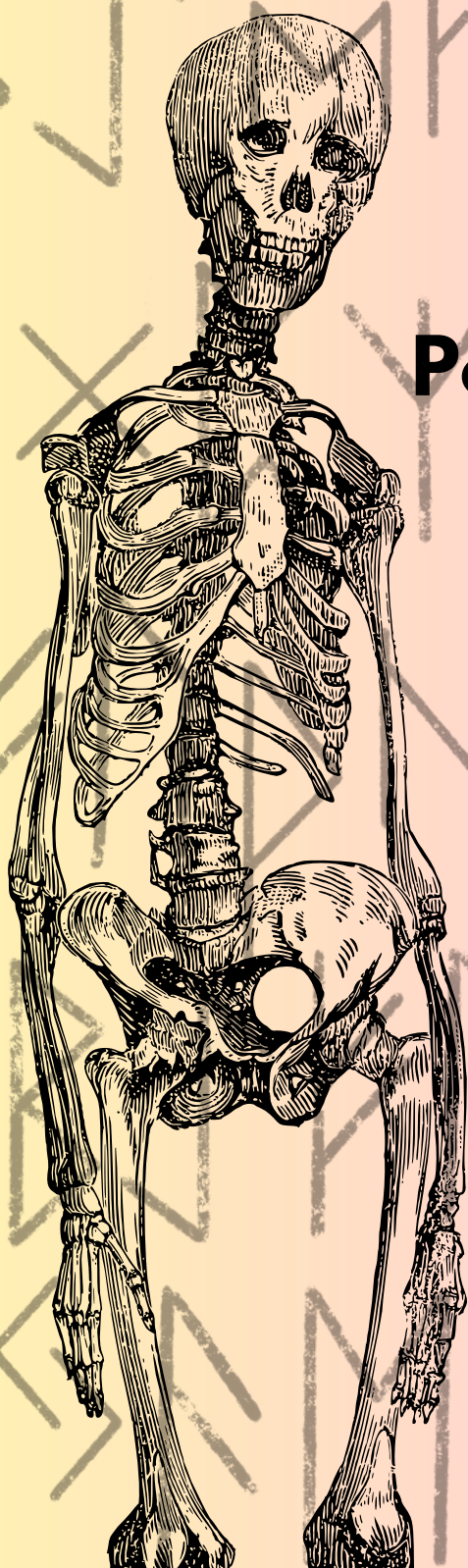
Estetično magazín

**ročník II.
číslo 07/24
1.júla 2024**

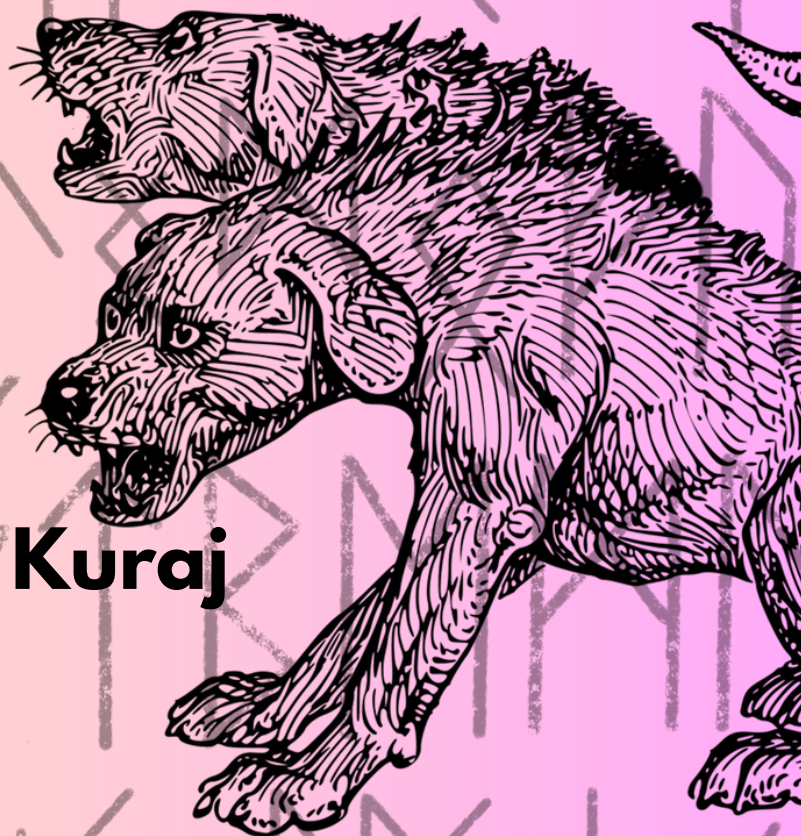




ešte vládze dýchat'



Peter Kuraj







V Znamení Blíženci

Rozmery: v 80 x š 80 cm

Materiál: Kov

Rok: 2024

Samostatne stojace dielo „ V Znamení Blíženci „ je vyrobené z recyklovaného kovu starých technologických zariadení.

Živel Vzduch je synonymom logiky a myslenia, preto ľudia narodení v znamení Blížencov bývajú často veľmi múdri. Svoje myšlienky čerpajú akoby zo vzduchu, preto im ide akákoľvek mentálna práca veľmi ľahko





V Znamení Váhy

Rozmery: v 75 x š 70 cm

Materiál: Kov

Rok: 2024

Samostatne stojace dielo „V Znamení Váhy,, je vyrobené z recyklovaného kovu starých technologických zariadení , z časti pozlátené .

Schopnosť nachádzať rovnováhu má v živote človeka mimoriadny význam. Celý náš život je vlastne o tom, že sa snažíme nachádzať rovnováhu vo všetkých oblastiach života.



Ida Kopáčková



Sonda

Mesiace kopem hrob.
Ideálne 200 krát 80 centimetrov.
Hĺbka? Minimálne meter.
Ak to však nevyjde, stačí aj menší.

Mesiace s tlčúcim tlčíkom križujem reliéf
veriac, že v hnilobe nájdem predlohu jamy levovej.
Takú, čo čaká.

Mesiace sa predieram mestami,
hladujúc hľadám správne náradie.
Drsne zazerám na rýle.
Nerozhodne oblizujem motyky.
Neviem čo robiť lopatou.
Tuším stačí diera hlboká 30 centimetrov.

Mesiace vnímam ako chradneš.
Upadáme spolu.
Našťastie nám to kopem.

-10

Teplota naprieč horizontami spôsobila, že pohyb molekúl sa
spomalil.
Zem je tvrdá ako štolverka a ja nám tú sondu už
nevykopem.

Zviera

**Neposedné kosti vháňajú slzy do očí
a prázdne zviera s nohou v blate,
šmýka sa ľadovou krajinou.**

**Poslepiačky sledí fermentovanú skazu
v seba - deštruktívnom zhone
zastaviť rozpad delikátnych štruktúr.**

Čas morfuje, osciluje, kmitá.

**Krajina definovaná klimatickým klimaxom
vstrebala duté ručanie
- pôvodne atonálny hrmot vypudzujúci linearitu.**

Diagram

**Vo Vennovom diagrame,
v prieniku množín mám orgasmus.**

**Živnou pôdou s pevnou konzistenciou tepelného šumu
polievam algoritmus.**

**Gýčovo nepresný a nekonečný vo svojej hlúposti.
Mlynček na mäso, čierny kôň individuality.**

Šukám toxicky, cielene a s terčom na klitorise.

**Pretože vo Vennovom diagrame, v prieniku množín m , n a p
mám iba orgasmus.**

Sex

**Lepkavý lubrikačný gél,
zaschnutý medzi prstami,
po pokuse penetrovat' entú dimenziu.
Tlak na podbruško
vedený malou dlaňou sofistikovane.
Operácia oddelenia seba od seba a slzy v očiach
po racionalizovanom zákroku.
Vedecký postup ukázal nezmysel.
A ja zahajujem protestný spánok.
Mám novú posteľ
a ľahkú formu alkoholizmu.**



Estetično

literatúra. umenie. filozofia.